

FICHA TÉCNICA

GF 229 WALLMARK® ACABADO CANVAS

VINILO TEXTURIZADO BLANCO MATE DE 6.0 MIL (150 MICRAS) ADHESIVO TRANSPARENTE REPOSICIONABLE PARA PARED

El GF 229 WallMark® Canvas es una película de vinilo, de 6.0 mil (150 micras), calandrada semirrígida de color blanco mate con textura. Este producto tiene un adhesivo acrílico especialmente formulado con microesferas, diseñado para facilitar su desprendimiento, reposicionamiento y re-utilización, y está cubierto por un liner plano de 90# (libras)/135gsm. La combinación de vinilo y adhesivo está diseñada para usarse en superficies lisas de paredes. El liner de fuerte liberación, de 90#/135gsm proporciona una excelente estabilidad para su procesamiento utilizando tintas estándar base solvente, látex y curables con UV.

NOMBRE DEL PRODUCTO	229
PELICULA	
Tipo de película	Vinilo Polimérico Blanco
Grosor de la película (mils/μm)	6.0 / 152 (+/- 10%) antes del relieve
Peso de la película (gsm)	240
Brillo (60 °)	≤20
Opacidad (%)	98
Resistencia a la tracción (libra/pulgada)	MD > 2500 / CD > 2000
Alargamiento (%)	MD > 70 / CD > 130
Estabilidad dimensional (FTM 14)	MD ≤ 0.30 mm / CD ≤ 0.20 mm
ADHESIVO	
Tipo de adhesivo	Emulsión Acrílica
Grosor del adhesivo (mils/μm)	0.9-1.1 / 23-38
Color del adhesivo	Transparente
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 15 min	0.7 / 3.1
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 24 hrs	1.0 / 4.4
LINER	
Peso del Liner (#/gsm)	90 / 145
Tipo de Liner	Liner blanco sellado 2 caras con polietileno
Grosor del Liner (mils/μm)	6.7 / 170
Fuerza de Liberación @ 300" / min (g/2")	200-250
GUIA DE DESEMPEÑO	
Temperatura de aplicación	> +40° F (4.4° C)
Temperatura de servicio	-40 ° F a 180 ° F (-40° C a 82.2° C)
Vida útil en el anaquel	1 año
Temperatura de almacenamiento / Humedad relativa	70° F (21° C) / 50%
Durabilidad exterior	Solo para interiores
Durabilidad Interior	*5 años
Capacidad de remoción	1 año
CERTIFICACIONES Y CALIFICACIONES	
Flamabilidad	ASTM E84 Clase 1 o A (Método de prueba estándar de clasificación para las características de combustión de la superficie de los materiales de construcción)

FICHA TÉCNICA

GF 229 - VINILO REALZADO BLANCO MATE DE 6.0 MIL (150 MICRAS) ADHESIVO TRANSPARENTE REPOSICIONABLE PARA PARED

RESUMEN DEL PRODUCTO	APLICACIONES	TIPO DE TINTA
APLICACIÓN ☐ APLICACIÓN HÚMEDA ☒ APLICACIÓN EN SECO ☐ LAMINADO ☐ MONTAJE ☒ SUAJADO ☐ ESTAMPADO CALIENTE ☐ THERMAL DIE ☒ CORTE EN CAMA PLANA	☒ TIENDAS DE MENUDEO ☒ PARED ☐ ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS ☐ VENTANA ☐ PISO ☐ TRANSLUCIDO ☐ FLOTILLAS ☒ ANUNCIOS EN GENERAL ☒ INTERIOR ☐ EXTERIOR (CORTO PLAZO)	☒ SOLVENTE ☒ ECO-SOLVENT ☒ LATEX ☒ CURABLE CON UV ☒ SERIGRAFIA ☒ OFFSET (CURABLE CON UV) ☐ OFFSET (CONVENCIONAL)
SUSTRATOS /SUPERFICIES ☒ YESO LISO PINTADO/TABLAROCA		

PREGUNTAS FRECUENTES	
¿Puedo usar el GF 229 en otras superficies?	El GF 229 está diseñado para murales, calcomanías y gráficos para la mayoría de los tipos de paredes interiores lisas pintadas. Esto incluye la mayoría de los acabados de pintura lisa, semibrillante y brillante. La superficie debe estar lisa y limpia antes de la aplicación. Si se aplica sobre pintura nueva, consulte al fabricante de la pintura para conocer las condiciones de secado adecuadas antes de la aplicación del GF 229.
¿Qué sucede si dejo el GF 229 WallMark® colocado más allá de su período de tiempo óptimo de remoción?	El adhesivo de este producto aumentará su grado de adhesión durante unos días y luego alcanzará su unión óptima. No se volverá más agresivo con el tiempo debido a la tecnología adhesiva con microesferas / baja adherencia, pero podría dejar un poco de residuo después de un año.
¿Se puede usar este producto en ascensores?	Si bien el adhesivo del GF 229 se adhiere al acero inoxidable y otras superficies de metal pulido, este tipo de puertas pueden tener una capa transparente u otro tipo de protección que puede hacer un “efecto fantasma” cuando se quita la calcomanía. Cualquier efecto fantasma puede limpiarse potencialmente con un pulidor de metales, pero es mejor probar una parte pequeña en un área poco visible durante 24 horas antes de la instalación completa para confirmar la idoneidad para su uso.
Al realizar paneles para trabajos más grandes, ¿utilizo superposiciones o uniones de los bordes con este producto?	Cualquiera de los dos es aceptable, aunque unir los bordes requiere un alto grado de habilidad para alinear los paneles. Para este producto, generalmente se recomienda una superposición mayor de lo normal. Esto logra dos cosas: permite una gran área de adhesión y mitiga el “relieve” causado por la superposición de las dos secciones. Recomendamos 2 a 3 pulgadas (5 a 8 cms.) para paneles superpuestos.